

ЭЛЕКТРОННЫЙ ПОРТФОЛИО В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ГУМАНИТАРНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Смолянинова Ольга Георгиевна

Сибирский федеральный университет (СФУ), г. Красноярск

В работе представлен опыт создания электронного Портфолио и развития информационной компетентности на примере студентов Красноярского государственного университета

При переходе на компетентностный подход требуется новый вид оценки. Метод «Портфолио» можно успешно использовать наряду с другими, альтернативными и традиционным, методами. Этот метод позволяет достигать целей, поставленных любой учебной программой, ориентироваться на изменяющиеся стандарты образования.

Оценки в форме «Портфолио» ориентированы на более длинные отчетные периоды, многократные исследования различных познавательных запросов студентов.

При подготовке будущих учителей в парадигме компетентностного подхода реализация метода «Портфолио» начинается со сбора коллекции учебных работ, демонстрирующих достижения в той или иной дисциплине (или в межпредметных областях), прогресс в обучении, результаты успешного решения проблем и т.д.

Несмотря на существование многих подходов к формированию Портфолио, для любых из них от студента требуется:

- накапливать материалы для Портфолио,
- отбирать артефакты (подтверждения компетентности),
- рефлексировать.

Преподаватели также должны знать, как создавать или подбирать кейсы по конкретной изучаемой теме; вести учет самостоятельной работы студентов при работе над кейсом; судить о качестве выполненного отчета и презентации по кейсу, уметь сделать точный вывод о способностях студента; оценивать трудность использования кейс-метода обучения.

Мы считаем, что ряд проблем технологического характера, как и проблемы формализации знаний по отбору артефактов в Портфолио, могут быть решены за счет создания электронных Портфолио.

Электронный Портфолио обеспечивает практическую стратегию для систематического сбора артефактов и организации Портфолио в виде электронного хранилища данных. Производство собственного файла, например, со справкой в инструментальных средствах мультимедиа, может служить нескольким целям учебного процесса: самооценке и внешней оценке, развитию различных умений, типа компетентностей в области ИТ и методу углубленного обучения. Преимущество электронного Портфолио — возможность использования информации разного рода (текст, графика, аудио- и видеозаписи). Электронный Портфолио можно разместить в локальной сети или на сайте учебного заведения.

По нашему мнению, использование электронного Портфолио не решает проблему использования дополнительного времени для сбора материалов Портфолио. Более того, для электронного Портфолио требуется дополнительное время для перевода материалов в электронную форму. При этом, как справедливо отмечают D. Niguidula и H.C. Barrett, сама по себе разработка электронного Портфолио является сложным учебным заданием и способствует развитию информационной компетентности будущих учителей.

Создание электронного Портфолио может быть менее трудным, если будет представлена последовательность стадий, у каждой из которых — своя цель и набор программного обеспечения, необходимого для ее достижения.

В качестве примера можно привести список некоторых материалов из Портфолио студентов по курсу «Информационные технологии в науке и образовании»:

1. Исходный график самооценки по разделам курса.
2. Работа по разделу «Мультимедиа-электронные издания» в виде психологической экспертизы.
3. Тест по разделу «Электронные таблицы».
4. Фрагмент мультимедиа-презентаций студентов.
5. Фрагмент web-страницы.
6. Итоговый график самооценки по разделам курса.

Студенты разных факультетов КрасГУ в 2002-2006 гг. занимались по дополнительной программе «Преподаватель» и дополнительной квалификации «Преподаватель высшей школы». В начале курса им было предложено оценить свою компетентность в работе с программным и аппаратным обеспечением в графическом виде. В Портфолио студентов вошли: экспертные отчеты по анализируемым ими мультимедийным электронным изданиям; результаты тестового контроля по теме «Электронные таблицы» в качестве итогового артефакта; инструментальный модуль курса был представлен гипермедиа-продуктами, разработанными студентами в виде мультимедиа-презентаций и web-страниц. Каждый артефакт, вошедший в Портфолио, дополнялся комментариями преподавателя и взаимными оценками студентов.